



FRAMMENTI DI TRINCEA

La guerra, da dentro la guerra

Reading storico-letterario a cura di e con Riccardo Benetti.

Durata variabile: 50-70 minuti.

Pubblico adulto, scuole secondarie di I e II grado.

Loro la chiamavano Guerra Granda, noi la chiamiamo Prima Guerra Mondiale. Nonostante la gran parte dei soldati al fronte, su tutti gli schieramenti, fossero analfabeti o poco istruiti, sono centinaia le testimonianze dirette, ufficiali e private, giunte fino a noi, dai fronti di battaglia.

Una panoramica quanto mai eterogenea, quasi sempre struggente, spesso retorica, a volte ironica, comunque istruttiva, dei fatti, ma soprattutto della vita dei soldati e dei civili, durante la Grande Guerra.

BRANI SELEZIONATI DAI LIBRI:

Fritz Weber – Tappe della disfatta.

Paolo Monelli - Le scarpe al sole.

Attilio Frescura – Diario di un imboscato.

Carlo Emilio Gadda – Giornale di guerra e prigionia.

Raimondo Collino Pansa – Gli abeti morti del Monte Lemerle.

Gian Luigi Valente – Altopiano di Asiago 1915-18.

Giani Stuparich – La guerra del '15.

Mario Puccini – Cola o il ritratto di un italiano.

Italo Maffei – Dall'Isonzo a Mladà Boleslaw.

Robert Musil – La guerra parallela.

Emilio Lussu – Un anno sull'Altipiano.

Leonardo Motzo – Gli intrepidi sardi della Brigata Sassari.

Pompilio Schiarini – L'armata del Trentino.

Mario Rigoni Stern – Storia di Tonle.

Mario Rigoni Stern – L'anno della vittoria.

Mario Rigoni Stern – Racconti vari.

Gianni Pieropan - Due soldi di alpinismo.

Ermes Rosa - Arditi sul Grappa.

Ettore Viola - Vita di guerra.

Otto Gallian - Il Monte Asolone.